**... / … / 2020**

**MÜZİK DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 11)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 |
| **DERS** | MÜZİK |
| **SINIF** | 4 |
| **ÖĞRENME ALANI** | Müziksel Algı ve Bilgilenme |
| **ETKİNLİK** | **Müziğin Yazısı**  \*Notalar ve Sus İşaretleri  \*Sol, Fa, La Notaları |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | Mü.4.B.1. Temel müzik yazı ve ögelerini tanır. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | Anlatım, gösteri, soru cevap |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Tahta kalemi, kalem, silgi |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. Ders kitabındaki tekerleme öğretilir. Sekizlik ve dörtlük vuruşları hatırlatılır. Sekizlik notalarda elimiz aşağı inerken bir hece, yukarı çıkarken bir hece gelecek şekilde okutulur. Dörtlük suslarda elimiz aşağı inip, yukarı kalkıncaya kadar susturalım. 2. Görselde boş bırakılan kutucuklara verilen tekerlemenin sözlerine uygun nota, sus değerleri ve vuruşlar yazarak tamamlatılır. **(Sayfa 25)** 3. Sol, fa, la notaları tahtada yazılarak gösterilir. 4. Ders kitabındaki dizeklere sol, fa, la notaları yazdırılır. **(Sayfa 26)** | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Gözlem formu işlenir. |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | Bu sınıf düzeyinde dizek, sol anahtarı, zaman belirteci (ölçü sayısı), ölçü çizgisi, bitiş işareti, ve notalar (fa, sol, la) verilmelidir. |

**……………………..**

**4/… Sınıf Öğretmeni**

**…/…./2020**

**………………………**

**Okul Müdürü**