**... / … / 2020**

**TÜRKÇE DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 12 )**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 10 Saat |
| **DERS** | TÜRKÇE |
| **SINIF** | 1 |
| **TEMA** | **MİLLİ KÜLTÜRÜMÜZ** |
| **KONU** | **Babaların Yüreği**\*S Harfi\*B Harfi  **Anahtar**\*Sözcük Çalışması |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | T.1.1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.1.1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  T.1.1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar.  T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T.1.3.1. Okuma materyalindeki temel bölümleri tanır.  T.1.3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  T.1.3.3. Hece ve kelimeleri okur.  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | Anlatım, gösteri, soru cevap, tartışma, katılımla öğretim |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Bilgisayar, akıllı tahta, ders kitabı- rakam ve harfler ile ilgili materyaller |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. **(Sayfa 114) metnin görselleri incelenerek içerik hakkında tahminler alınır.** 2. ‘**Babaların Yüreği’** dinleme metni öğrencilere dinletilerek anlama etkinlikleri yapılır-metin üzerinde öğrenciler konuşturulur. 3. (Sayfa 115) ses ve görsel eşleştirme etkinliği yapılır-kontrol edilir. 4. **S’ sesi** ile ilgili bir varlık ya da eşya gösterilerek telaffuz ve farkındalık çalışması yapılır.**S ’sesi** nin yazılış yönleri ve hareketleri uygulamalı olarak gösterilir. 5. (Sayfa 116-117) üzerine yazma etkinlikleri yapılır.(Sayfa 118) hece okuma ve yazma çalışmaları yaptırılır. 6. (Sayfa 120) bulmaca etkinliği 7. **B’ sesi** ile ilgili bir varlık ya da eşya gösterilerek telaffuz ve farkındalık çalışması yapılır.**B ’sesi** nin yazılış yönleri ve hareketleri uygulamalı olarak gösterilir. 8. (Sayfa 122-123) üzerine yazma etkinlikleri yapılır.(Sayfa 124) hece okuma ve yazma çalışmaları yaptırılır. 9. **(Sayfa 126) metnin görselleri incelenerek içerik hakkında tahminler alınır.** 10. ‘**Anahtar’** dinleme metni öğrencilere dinletilerek anlama etkinlikleri yapılır-metin üzerinde öğrenciler konuşturulur. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Öğrencilerin dinleme metni üzerinden sorulan sorulara vereceği yanıtlar gözlemlenir  Yapılan yazı çalışmaları gözlemlenir.  okuma ve yazma çalışmaları yaptırılır-kontrol edilir.  Sayfa 119 bakmadan yazma çalışmaları  Sayfa 124 bakmadan yazma çalışmaları |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Defter kontrolü yapılır, gözlem formuna işlenir.  Öğrencilerin yapmış olduğu etkinlikler panolarda sergilenir.  (sayfa 127-130 ) etkinlikler-bakmadan yazma çalışmaları yaptırılır |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | Sadece olay, şahıs ve varlık kadrosuna yönelik sorular (ne, kim) yöneltilir.  Yönerge sayısı beş aşamadan fazla olmamalıdır.  Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.  Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır. |

**……………………..**

**1/… Sınıf Öğretmeni**

**…/…./2020**

**Okul Müdürü**