**... / … / 2022**

**MÜZİK DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 19 )**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 |
| **DERS** | MÜZİK |
| **SINIF** | 3 |
| **ÖĞRENME ALANI** | **Müziksel Yaratıcılık** |
| **ETKİNLİK** | **Müzikte Hız ve Gürlük**  \*Dinleme-Söyleme ve Eşlik Etme |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | Mü.3.C.4. Farklı ritmik yapılardaki ezgilere uygun hareket eder. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | Anlatım, gösteri, soru cevap |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Çiçek, ders kitabı, etkileşimli tahta, peçete |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. (Sayfa 32) Kışa Veda Şarkısı dinletilir. 2. Şarkı anlamına uygun hız ve gürlükte söylenir. Şarkıya ritmik vuruşla eşlik edilir. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Gözlem Formu  Ders Kitabı |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | Seçilecek ritmik yapı (örneğin 3/4’lük ve 6/8’lik ölçülerde) teorik değil, hissettirilerek verilmelidir. |

**……………………..**

**3/… Sınıf Öğretmeni**

**... / … / 2022**

**………………………**

**Okul Müdürü**