**... / … / 2022**

**MÜZİK DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 32 )**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 |
| **DERS** | MÜZİK |
| **SINIF** | 3 |
| **ÖĞRENME ALANI** | **Müziksel Yaratıcılık** |
| **ETKİNLİK** | **Müzik ve Dans**  \*Bulma-Söyleme ve Dans Etme |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | Mü.3.C.2. Müziklerde yer alan farklı ezgi cümlelerini dansa ve oyuna dönüştürür. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | Anlatım, gösteri, soru cevap |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Çiçek, ders kitabı, etkileşimli tahta, peçete |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. Halk oyunlarının, toplumların kültür değerini yansıtan oyunlar olduğu, her yörenin kendine özgü halk oyunları ve bu oyunları oynarken giydikleri kostümlerinin olduğu, bu oyunların törenlerde, bayramlarda ve düğünlerde genellikle gruplar halinde oynandığı bilgisi verilir. 2. Zeybek, Horon, Hora, Bar ve Kafkas, Halay oyunları hakkında bilgi verilir. 3. Ders kitabındaki “Bulma-Dinleme-Söyleme ve Dans etme” etkinliği yaptırılır. (Sayfa 53) | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Gözlem Formu  Ders Kitabı |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | Öğrencilere şarkı içinde değişen ezgi cümleleri fark ettirilir (Örneğin “Mutluluk” veya “Jimnastik Oyunu” şarkıları... Şarkının “A” cümlesinde öğrenciler el ele tutuşup halka oluşturarak sağa ve sola doğru yürürler, “B” cümlesinde ise dağılarak serbest hareket yaparlar. |

**……………………..**

**3/… Sınıf Öğretmeni**

**... / … / 2022**

**………………………**

**Okul Müdürü**