2018-2019 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI

4.SINIF DEFTERİ KAZANIM İŞLEME LİSTESİ

GÖRSEL SANATLAR

|  |  |
| --- | --- |
| TARİH | KAZANIMLAR |
| 19.09.2018  Çarşamba | G.4.1.1. Görsel sanat çalışmasını oluştururken biçimlendirme basamaklarını kullanır. |
| 26.09.2018  Çarşamba | G.4.1.2. Deneyimlerini farklı fikirler, sanat formları ve kültürel temalarla ilişkilendirerek görsel sanat çalışması oluşturur. |
| 03.10.2018  Çarşamba | G.4.1.3. Görsel sanat çalışmasında kompozisyon birliğini oluşturmak için seçimler yapar. |
| 10.10.2018  Çarşamba | G.4.1.4. İki boyutlu yüzey üzerinde derinlik etkisi oluşturur. |
| 17.10.2018  Çarşamba | G.4.1.5. Gözleme dayalı çizimlerinde kontur çizgisini ve gölgeleme tekniklerini kullanır. |
| 24.10.2018  Çarşamba | G.4.1.6. Farklı materyalleri kullanarak üç boyutlu çalışmalar yapar. |
| 31.10.2018  Çarşamba | G.4.1.7. Görsel sanat çalışmalarını oluştururken sanat elemanları ve tasarım ilkelerini kullanır. |
| 07.11.2018  Çarşamba | G.4.2.1. Sanatçı ve zanaatkârın rollerini söyler. |
| 14.11.2018  Çarşamba | G.4.2.2. Türk kültürüne ve diğer kültürlere ait mimari yapıların belirgin özelliklerini karşılaştırır. |
| 21.11.2018  Çarşamba | G.4.2.3. Farklı kültürlerde yapılmış sanat eserlerinin genel özelliklerini karşılaştırır. |
| 28.11.2018  Çarşamba | G.4.2.4. Müzedeki farklı kültürlere ait sanat eserlerindeki ortak özellikleri söyler. |
| 05.12.2018  Çarşamba | G.4.2.5. Görsel sanat alanındaki meslekleri söyler. |
| 12.12.2018  Çarşamba | G.4.3.1. Soyut, gerçekçi ve figüratif sanat eserleri arasındaki farkları açıklar. |
| 19.12.2018  Çarşamba | G.4.3.2. Bir sanat eserini seçmesindeki tercih sebebini açıklar. |
| 26.12.2018  Çarşamba | G.4.3.3. Estetik tercihlerin kişilere göre nasıl değiştiğini ifade eder. |
| 02.01.2019  Çarşamba | G.4.3.3. Estetik tercihlerin kişilere göre nasıl değiştiğini ifade eder. |
| 09.01.2019  Çarşamba | G.4.3.4. Görsel sanat alanındaki etik kurallara uyar. |
| 16.01.2019  Çarşamba | G.4.3.4. Görsel sanat alanındaki etik kurallara uyar. |
|  | Yarı Yıl Tatili |
| 06.02.2019  Çarşamba | G.4.1.1. Görsel sanat çalışmasını oluştururken biçimlendirme basamaklarını kullanır. |
| 13.02.2019  Çarşamba | G.4.1.2. Deneyimlerini farklı fikirler, sanat formları ve kültürel temalarla ilişkilendirerek görsel sanat çalışması oluşturur. |
| 20.02.2019  Çarşamba | G.4.1.3. Görsel sanat çalışmasında kompozisyon birliğini oluşturmak için seçimler yapar. |
| 27.02.2019  Çarşamba | G.4.1.4. İki boyutlu yüzey üzerinde derinlik etkisi oluşturur. |
| 06.03.2019  Çarşamba | G.4.1.5. Gözleme dayalı çizimlerinde kontur çizgisini ve gölgeleme tekniklerini kullanır. |
| 13.03.2019  Çarşamba | G.4.1.6. Farklı materyalleri kullanarak üç boyutlu çalışmalar yapar. |
| 20.03.2019  Çarşamba | G.4.1.7. Görsel sanat çalışmalarını oluştururken sanat elemanları ve tasarım ilkelerini kullanır. |
| 27.03.2019  Çarşamba | G.4.2.1. Sanatçı ve zanaatkârın rollerini söyler. |
| 03.04.2019  Çarşamba | G.4.2.2. Türk kültürüne ve diğer kültürlere ait mimari yapıların belirgin özelliklerini karşılaştırır. |
| 10.04.2019  Çarşamba | G.4.2.3. Farklı kültürlerde yapılmış sanat eserlerinin genel özelliklerini karşılaştırır. |
| 17.04.2019  Çarşamba | G.4.2.4. Müzedeki farklı kültürlere ait sanat eserlerindeki ortak özellikleri söyler. |
| 24.04.2019  Çarşamba | G.4.2.5. Görsel sanat alanındaki meslekleri söyler. |
| 01.05.2019  Çarşamba | İşçi Bayramı |
| 08.05.2019  Çarşamba | G.4.3.2. Bir sanat eserini seçmesindeki tercih sebebini açıklar. |
| 15.05.2019  Çarşamba | G.4.3.3. Estetik tercihlerin kişilere göre nasıl değiştiğini ifade eder. |
| 22.05.2019  Çarşamba | G.4.3.3. Estetik tercihlerin kişilere göre nasıl değiştiğini ifade eder. |
| 29.05.2019  Çarşamba | G.4.3.4. Görsel sanat alanındaki etik kurallara uyar. |
| 05.06.2019  Çarşamba | Ramazan Bayramı |
| 12.06.2019  Çarşamba | G.4.1.1. Görsel sanat çalışmasını oluştururken biçimlendirme basamaklarını kullanır. |

www.mebders.com