**... / … / 2023**

**MÜZİK DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 17 )**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 |
| **DERS** | MÜZİK |
| **SINIF** | 2 |
| **ÖĞRENME ALANI** | **Müziksel Algı ve Bilgilenme** |
| **ETKİNLİK** | **B. Çalgıları Gruplandırıyorum**  \* Çalınış Şekillerine Göre Çalgılarımız |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | Mü.2.B.3. Çevresinde kullanılan çalgıları tanır. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | Anlatım, gösteri, soru cevap |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Ders Kitabı |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. Telli çalgılar hakkında bilgi verilir. Örnekler gösterilir. Sesleri dinletilir. 2. Vurmalı çalgılar hakkında bilgi verilir. Örnekler gösterilir. Sesleri dinletilir. 3. Üflemeli çalgılar hakkında bilgi verilir. Örnekler gösterilir. Sesleri dinletilir. 4. Yaylı çalgılar hakkında bilgi verilir. Örnekler gösterilir. Sesleri dinletilir. 5. (Sayfa 45) Eşleştirme etkinliği yapılır. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Gözlem Formu  Ders Kitabı |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | Öğrencilerin çevresindeki telli (saz/bağlama, ut, kanun, tanbur, cümbüş, keman vb.), üflemeli (kaval, zurna, ney, tulum vb.), vurmalı ezgili (santur, ksilofon, metalofon vb.), vurmalı ezgisiz (kudüm, def, davul, kaşık, zil, darbuka, kastanyet, bendir, marakas, arbena vb.) çalgılarla tanışmaları sağlanmalıdır. Öğrencilere, çevrelerinde kullanılan çalgıların neler olduğu ile bu çalgıları nerelerde ve ne zaman gördükleri sorulur. Sonra, bu çalgıların nasıl kullanıldığı üzerinde durulur |

**……………………..**

**2/… Sınıf Öğretmeni**

**…/…./2023**

**………………………**

**Okul Müdürü**