**... / … / 2018**

**MÜZİK DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 6)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 |
| **DERS** | MÜZİK |
| **SINIF** | 4 |
| **ÖĞRENME ALANI** | Müziksel Algı ve Bilgilenme |
| **ETKİNLİK** | Seslerin İncelik ve Kalınlık Özelliği (Etkinlik 14,15 / 1,2) |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | Mü.4.B.4. Öğrendiği seslerin temel özelliklerini ayırt eder. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | Anlatım, gösteri, soru cevap |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Etkileşimli tahta, Antropi Teach programı, tahta kalemi, kalem, silgi |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. Notalar ve sus işaretleriyle ilgili 14.etkinlik yaptırılır. 2. Tahtaya fa, sol ve la notaları çizilerek gösterilir. 15.etkinlik yaptırılır. 3. Kalın ve ince ses bilgisi verilir yani “Notalar, dizek üzerinde yukarıya doğru çıkıldıkça incelir, aşağıya doğru inildikçe kalınlaşır.” 4. Sesleri tanısam ve üç nota ince-kalın oyunu etkinlikleri yaptırılır. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Gözlem formu işlenir. |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | Öğrendiği seslerin (fa, sol, la), önce kısalık ve uzunluk, daha sonra ise incelik ve kalınlık özellikleri üzerinde durulmalıdır. |

**……………………..**

**4/… Sınıf Öğretmeni**

**…/…./2018**

**………………………**

**Okul Müdürü**