**... / … / 2024**

**MÜZİK DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 10 )**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 1 Saat |
| **DERS** | MÜZİK |
| **SINIF** | 1 |
| **ÖĞRENME ALANI** | **Dinleme Söyleme** |
| **KONU / ETKİNLİK** | **Ses ve Hareket**  \*Düzenli ve Düzensiz Sesler |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | Mü.1.A.6. Düzenli ve düzensiz sesleri birbirinden ayırt eder. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | Anlatım, gösteri, soru cevap, tartışma, katılımla öğretim |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Bilgisayar, akıllı tahta, ders kitabı |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. (Sayfa 28) Dinlediğimiz ya da söylediğimiz bir şarkıya alkışla, ayağımızı yere vurarak ya da dans ederek eşlik etmek isteriz. Böyle hissetmemizin nedenini düşünelim, söyleyelim. Öğrenciler konuşturulur. 2. Çalgı ya da dizlere hafifçe vurarak düzensiz sesler (gürültü) oluşturulur. Öğretmenimizin dinlettiği bir ezgiye alkışla ya da vurmalı çalgımızla eşlik edilir. Çalışmaya düzenli sesler oluşturana kadar tekrar edilir 3. Oluşturulan düzenli ve düzensiz sesler arasındaki farkları söylenir. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Gözlem Formu  Ders Kitabı |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | Öğrencilere rastgele çalınan seslerle (gürültü), uyumlu çalınan (müziksel-estetik) ritim ve sesler arasındaki fark vurgulanır |

**……………………..**

**1/… Sınıf Öğretmeni**

**…/…./2024**

**………………………**

**Okul Müdürü**