**... / … / 2024**

**GÖRSEL SANATLAR DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 16 )**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 |
| **DERS** | GÖRSEL SANATLAR |
| **SINIF** | 4 |
| **ÖĞRENME ALANI** | **Sanat Eleştirisi ve Estetik** |
| **ETKİNLİK** | Hayvanat Bahçesi |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | G.4.3.4. Görsel sanat alanındaki etik kurallara uyar. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | 1.Anlatım  2. Gösteri  3. Örnek olay  4. Grup çalışmaları |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Görsel sanat defteri, internet |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. Öğrenciler, çevrelerinde, hayvanat bahçesinde gördükleri ya da televizyondan izledikleri hayvanlardan güzel bulduklarını konu edinen bir kompozisyon yapabilirler. Bunun için renkli dergilerden çeşitli hayvan fotoğrafları ya da resimleri keserek ya da yırtarak çıkarırlar. Bunları bir yüzey üzerine yapıştırdıktan sonra diledikleri yerlere tamamlama resimler yaparlar. Ardından, çalışmalarında konu edindikleri hayvanları neden güzel buldukları hakkında konuşurlar. 2. Çalışma esnasında arkadaşının yaptığı çalışmayı kopya etmemesi gerektiği, onun çalışmasına saygı duyması gerektiği hakkında konuşulur. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Çalışma Değerlendirme Formu  Süreç Değerlendirme Formu |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | Öğrenciye sanat alanındaki etik kurallara ilişkin olarak başkasına ait eserlerin kopyalanmaması, akran değerlendirmesinde nesnel davranılması, çalışmaların bir başkasına yaptırılmaması gerektiği vurgulanmalıdır. |

**……………………..**

**4/… Sınıf Öğretmeni**

**…/…./2024**

**………………………**

**Okul Müdürü**