

Verilen kelimeleri, metindeki boşluklara yazalım. Metni 5 defa okuyalım

Bütün - itiraf - çakaldı - aslan - fil - çakal - bölgeye

Aslan, gizemli kişiyi yakalamıştı. Bu daha önce kimsenin görmediği birOrman meydanına bir mahkeme kuruldu. Mahkemeye fil başkanlık ediyordu. Meydan tıklım tıklım doluydu. Çakalı mahkeme kürsüsüne çıkardılar. Şikayetçiler de oradaydı. Samur, kunduz, kaplumbağa ve Farfar. Herkes şikayetini dile getirdi. En son sözüaldı. Suçluyu suçüstü yaptıklarını, bizzat suçluyu kendisinin yakaladığını söyledi. Mahkeme başkanı, çakala savunmasını yapmasını istedi..... kürsüye çıktı. Yaptığı suçları tek tek.....etti. Mahkeme başkanı çakalın karanlık sürülmesine karar verdi. halk bu karara çok sevindi. Bütün hayvanlar karanlık bölgeye gitmeye korkardı. Çakal kararı duyunca hemen itiraz etti. Beni oraya göndermeyin diye bağırdı. Mahkeme başkanı bu konuda kesin kararlıydı. Çakal karanlık bölgeye gidecekti.

Aşağıdaki soruları metne göre cevaplayınız.

1. Gizemli kişiyi kim yakalamış?

2. Mahkemeye kim başkanlık yapıyormuş?

3. Hakim, nasıl bir karar vermiş?

4. Bütün halk, bu karara neden sevinmiş?

Kelimeleri kullanıp, görselden yolu çıkıp bir öykü oluşturun

Trafik lambası

sabah

Yaşlı teyze

yardım

çocuklar

yol

This image shows a full page of primary-ruled paper. It contains ten identical horizontal rows designed for handwriting practice. Each row is defined by three lines: a solid top line, a dashed midline, and a solid bottom line. The rows are evenly spaced and extend across the entire width of the page.

Ritmik Saymalar

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

Verilen kareleri sıra ile,
ikişer, üçer, dörder, beşer
ve onar ritmik sayma
yapacak şekilde boyayın.

Boş yerleri dolduralım.



Ahsen



Onur



Yunus



Aksel



Selma



Hacer



Selçuk



Özlem



Selvi

- a Yunus'un yanındaki levha levhasıdır.
- b Selçuk'un yanındaki levha levhasıdır.
- c Özlem'in yanındaki levha levhasıdır.
- d Ahsen'in yanındaki levha levhasıdır.
- e Aksel'in yanındaki levha levhasıdır.
- f Hacer'in yanındaki levha levhasıdır.
- g Selvi'nin yanındaki levha levhasıdır.
- h Selma'nın yanındaki levha levhasıdır.
- i Onur'un yanındaki levha levhasıdır.