

28 EYLÜL – 02 EKİM 2026 HAFTALIK DERS İŞLEME ÇİZELGESİ

	1. DERS	2.DERS	3.DERS	4.DERS	5.DERS	6.DERS
P A Z A R T E S İ	SOSYAL BİLGİLER SB.4.1.3. Bireysel ilgi, ihtiyaç ve yeteneklerini tanır.	SOSYAL BİLGİLER SB.4.1.3. Bireysel ilgi, ihtiyaç ve yeteneklerini tanır.	TÜRKÇE T.D.4.1.12.Dinleme stratejilerini uygular.	MATEMATİK M.4.1.1.4. Doğal sayıları en yakın onluğa veya yüzlüğe yuvarlar.	İNSAN HAKLARI Y.4.1.3. Haklarına kendi yaşamından örnekler verir.	İNSAN HAKLARI Y.4.1.3. Haklarına kendi yaşamından örnekler verir.
S A L I	FEN BİLİMLERİ F.4.1.2.1. Dünya'nın dönme ve dolanma hareketleri arasındaki farkı açıklar.	FEN BİLİMLERİ F.4.1.2.1. Dünya'nın dönme ve dolanma hareketleri arasındaki farkı açıklar.	TÜRKÇE T.4.1.1.Görselden/ görsellerden hareketle dinleyeceği/ izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.	TÜRKÇE T.4.1.4.Dinlediklerinde/ izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.	MATEMATİK M.4.1.1.4. Doğal sayıları en yakın onluğa veya yüzlüğe yuvarlar.	B.EĞT.ve OYUN BO.4.1.1.2. Oyunlarda dengeleme gerektiren hareketleri etkili kullanır.
Ç A R Ş A M B A	İNGİLİZCE	İNGİLİZCE	TÜRKÇE T.4.1.7.Dinlediklerini/ izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.	TÜRKÇE T.4.1.5.Dinlediklerinin / izlediklerinin konusunu ve ana fikrini belirler.	MATEMATİK M.4.1.1.4. Doğal sayıları en yakın onluğa veya yüzlüğe yuvarlar.	B.EĞT.ve OYUN BO.4.1.1.2. Oyunlarda dengeleme gerektiren hareketleri etkili kullanır.
P E R Ş E M B E	SOSYAL BİLGİLER SB.4.1.3. Bireysel ilgi, ihtiyaç ve yeteneklerini tanır.	TÜRKÇE T.4.4.10.Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini (VİRGÜL) uygun yerlerde kullanır.	TÜRKÇE T.4.3.8.Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.	MATEMATİK M.4.1.1.4. Doğal sayıları en yakın onluğa veya yüzlüğe yuvarlar.	TRAFİK TG.4.1.2. Trafikle ilgili temel kavramları açıklar.	MÜZİK Mü.4.B.1. Temel müzik yazı ve öğelerini tanır.
C U M A	FEN BİLİMLERİ F.4.1.2.1. Dünya'nın dönme ve dolanma hareketleri arasındaki farkı açıklar.	TÜRKÇE T.4.3.32.Kısa ve basit dijital metinlerdeki mesajı kavrar.	MATEMATİK M.4.1.1.4. Doğal sayıları en yakın onluğa veya yüzlüğe yuvarlar.	G. SANATLAR G.4.1.3. Görsel sanat çalışmasında kompozisyon birliğini oluşturmak için seçimler yapar.	DİN KÜLTÜRÜ Dinî ifadeleri, günlük konuşmalarda doğru ve yerinde kullanır.	DİN KÜLTÜRÜ Dinî ifadeleri, günlük konuşmalarda doğru ve yerinde kullanır.

