Türk Resim Sanatının Öncüleri

Osman Hamdi Bey



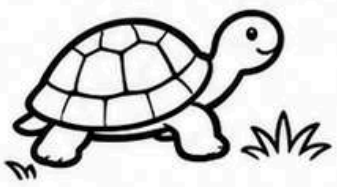
(1842 – 1910)

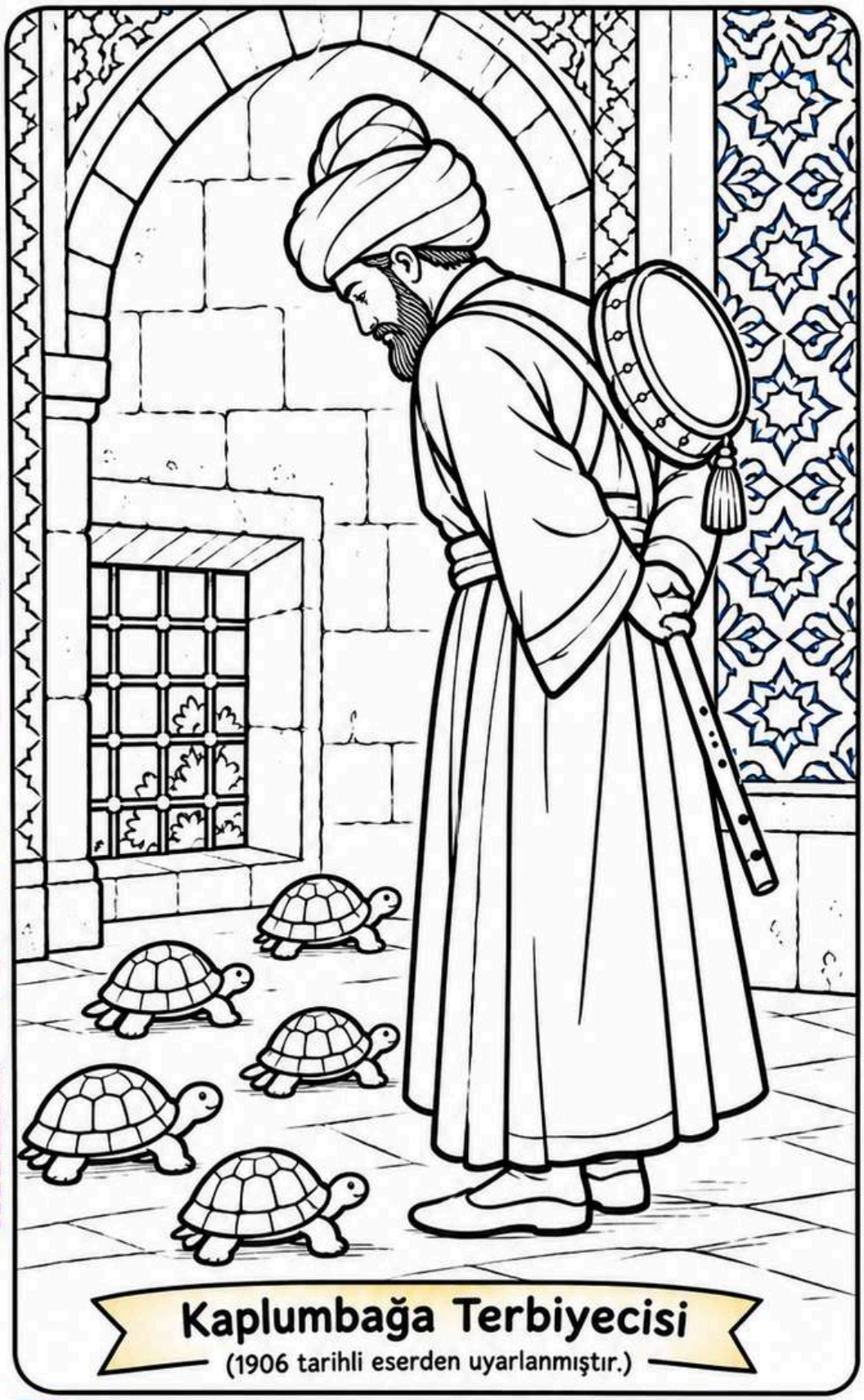
Osman Hamdi Bey, ressam, arkeolog ve müzecidir. Türk resim sanatının öncülerindendir. İstanbul Arkeoloji Müzesi'nin kurucusudur.

En Bilinen Eserlerinden Biri:

Kaplumbağa Terbiyecisi

Bu tabloda, bir terbiyecinin kaplumbağaları eğitmeye çalışması anlatılır.





Kaplumbağa Terbiyecisi

(1906 tarihli eserden uyarlanmıştır.)

Türk Resim Sanatının Öncüleri

İbrahim Çallı



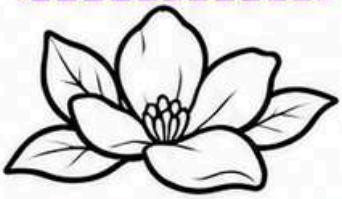
(1882 – 1960)

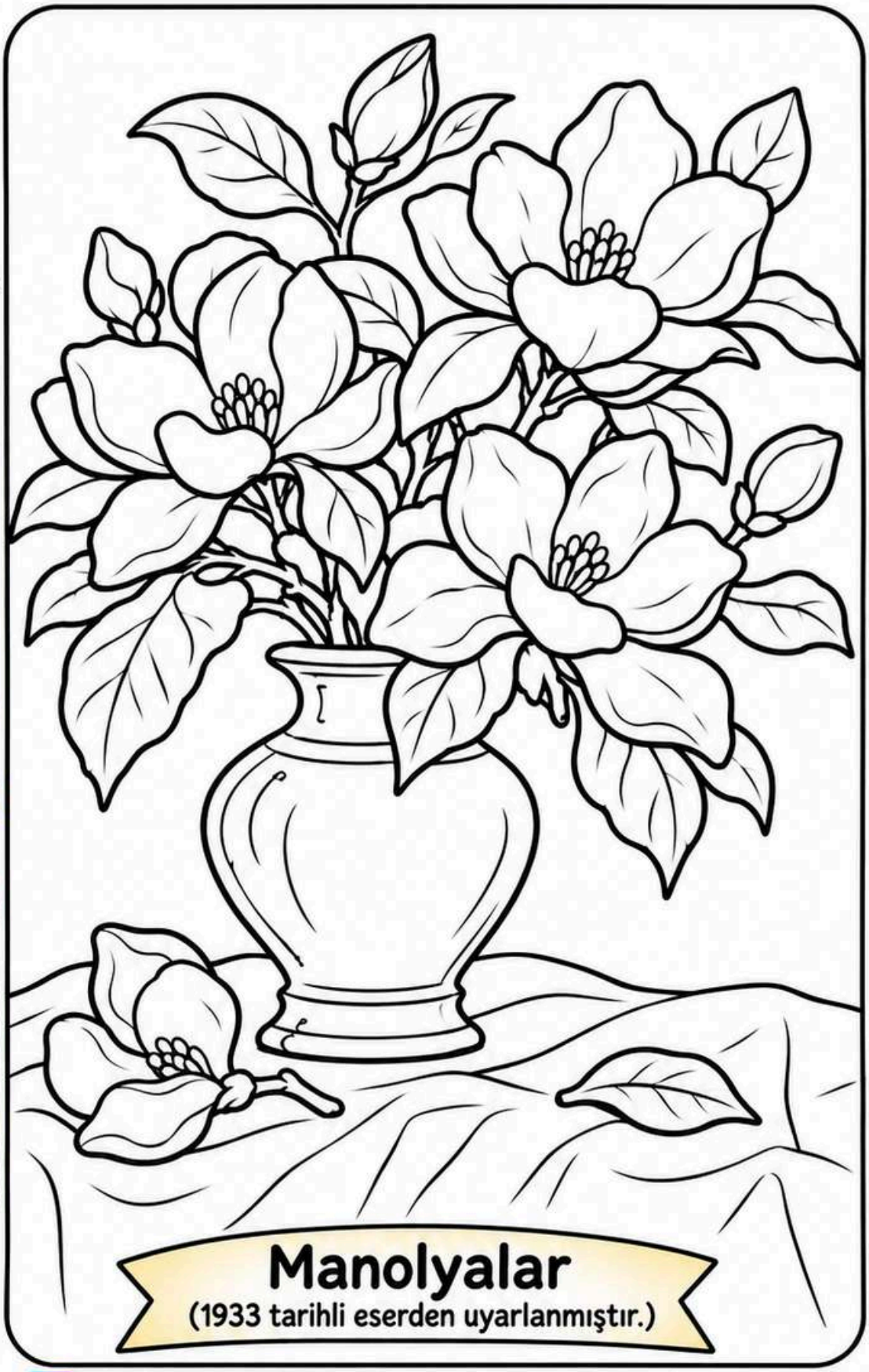
İbrahim Çallı, Türk resminde "Çallı Kuşağı"nın öncüsüdür. Doğa, insan ve Kurtuluş Savaşı konularını resmetmiştir.

Ünlü Eserlerinden Biri:

Manolyalar

Ressam, bu eserinde bir vazodaki manolya çiçeklerini resmetmiştir. Çiçekleri ve cansız nesneleri konu alan bu tür resimlere natürmort denir.





Manolyalar
(1933 tarihli eserden uyarlanmıştır.)

@gunes_ogretmenle_etkinliker

Türk Resim Sanatının Öncüleri

Şeker Ahmet Paşa



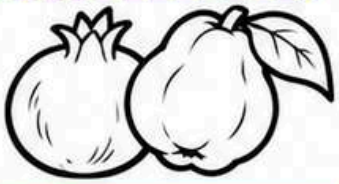
(1841 – 1907)

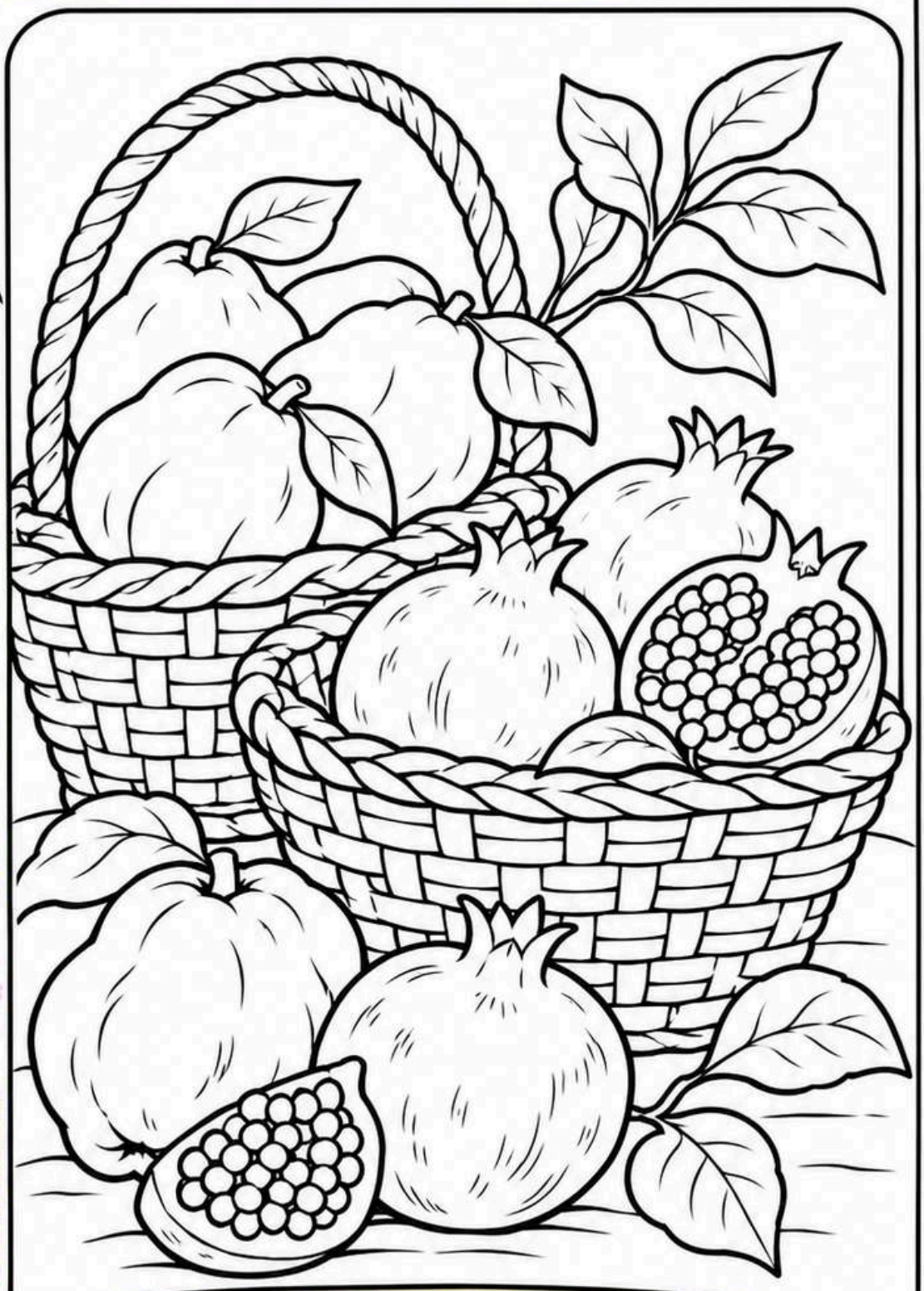
Şeker Ahmet Paşa, hem asker hem de ressamdır. Türk resim sanatının öncülerindendir. Doğa manzaraları ve meyve resimleriyle tanınır.

Ünlü Eserlerinden Biri:

Narlar ve Ayvalar

Ressam, bu eserinde narları ve ayvaları resmetmiştir. Bu tür resimlere natürmort denir.





Narlar ve Ayvalar
(Eserden esinlenilmiştir.)

Türk Resim Sanatının Öncüleri

Mihri Müşfik Hanım



(1886 - 1954)

Mihri Müşfik Hanım, ilk Türk kadın ressamlarımızdan biridir. Kız öğrencilerin sanat eğitimi almasına önemli katkılar sağlamıştır. İnsan portreleriyle tanınır.

Eserlerinden Biri:

Portre

Bir insanın yüzünü ve görünüşünü konu alan resimlere portre denir.



Portre
(Eserden esinlenilmiştir.)

@gunes_ogretmenle_etkinliker

Türk Resim Sanatının Öncüleri

Hoca Ali Rıza



(1858 - 1930)

Hoca Ali Rıza, İstanbul'da doğmuştur. Ressam ve resim öğretmenidir. Doğa ve İstanbul manzaralarını konu alan eserleriyle tanınır.

Eserlerinden Biri:

Kız Kulesi

Ressam, bu eserinde Kız Kulesi'ni ay ışığında resmetmiştir. Doğa ve çevreyi konu alan resimlere manzara (peyzaj) denir.

Kız Kulesi
(Eserden esinlenilmiştir.)

@gunes_ogretmenle_etkinliker

Türk Resim Sanatının Öncüleri

Bedri Rahmi Eyüboğlu



(Temsili çizim)

(1911 - 1975)

Bedri Rahmi Eyüboğlu, ressam, şair ve sanat öğretmenidir. Eserlerinde Anadolu kültürüne ve halk sanatına yer vermiştir.

Eserlerinden Biri:

Han Kahvesi

1973 yılında yaptığı bu eserinde kahvehanedeki insanları resmetmiştir. Süslemelerde kullanılan şekil ve desenlere motif denir.



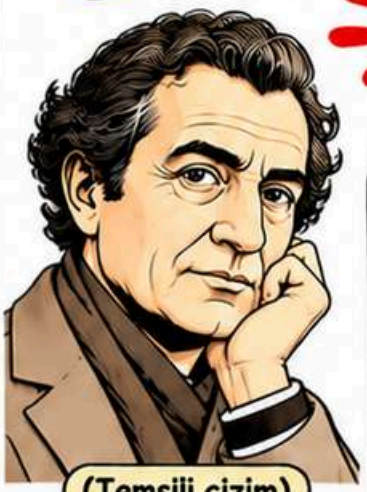
Han Kahvesi

(Eserin konusundan esinlenilmiştir.)

@gunes_ogretmenle_etkinliker

Türk Resim Sanatının Öncüleri

Abidin Dino



(Temsili çizim)

(1913 - 1993)

Abidin Dino, ressam, yazar ve heykeltıraştır. Resimlerinde insanları, doğayı ve elleri konu almıştır.

Sanatında Öne Çıkan Tema:

Eller

Sanatçı, el çizimleriyle duygu ve düşünceleri anlatmıştır.



Eller

(Sanatçının el çizimleri temasından esinlenilmiştir.)

Türk Resim Sanatının Öncüleri

Fahrelnissa Zeid



(Temsili çizim)

(1901 – 1991)

Fahrelnissa Zeid, İstanbul'da doğmuştur. Soyut resim sanatının öncülerindendir. Eserleri dünyanın birçok ülkesinde sergilenmiştir.

Sanatından Esinlenen Çalışma:

Soyut Kompozisyon

Varlıkları gerçekte göründükleri gibi çizmek yerine renkler, çizgiler ve şekillerle anlatan resimlere soyut resim denir.

Soyut Kompozisyon

(Sanatçının soyut sanat anlayışından esinlenilmiştir.)

@gunes_ogretmenle_etkinliker

Türk Resim Sanatının Öncüleri

Fikret Mualla



(Temsili çizim)

(1903 – 1967)

Fikret Mualla, İstanbul'da doğmuştur. Uzun yıllar Fransa'da yaşamıştır. Sokakları, insanları ve günlük yaşamı canlı renklerle resmetmiştir.

Eserlerinden Biri:

Balon Satan Kadın

Ressam, bu eserinde günlük yaşamdan bir sahneyi konu almıştır. Fikret Mualla, canlı renkler kullanmasıyla tanınır.

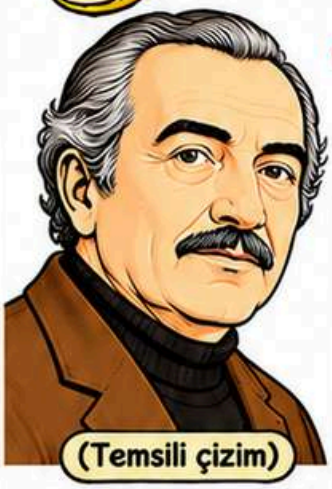


Balon Satan Kadın

(Eserin konusundan esinlenilmiştir.)

Türk Resim Sanatının Öncüleri

Nuri İyem



(Temsili çizim)

(1915 - 2005)

Nuri İyem, İstanbul'da doğmuştur. Türk resim sanatında özel bir yere sahiptir. Resimlerinde genellikle Anadolu insanını ve günlük yaşamı konu almıştır.

Sanatında One Çıkan Tema:

Anadolu Kadını

Nuri İyem, Anadolu kadınlarını konu alan portreleriyle tanınır. Resimlerinde iri ve anlamlı gözler dikkat çeker.



Anadolu Kadını

(Sanatçının Anadolu kadını portrelerinden esinlenilmiştir.)

@gunes_ogretmenle_etkinliker