**... / … / 2019**

**GÖRSEL SANATLAR DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 26)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 |
| **DERS** | GÖRSEL SANATLAR |
| **SINIF** | 4 |
| **ÖĞRENME ALANI** | Kültürel Miras |
| **ETKİNLİK** | Sanatçı - Zanaatçı |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | G.4.2.1. Sanatçı ve zanaatkârın rollerini söyler. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | Anlatım, gösteri, soru cevap |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Görsel sanat defteri |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. Ünlü sanatçılara ait röprodüksiyonlar, sanatçılar hakkındaki gazete broşürleri, yazılar, filmler vb. dökümanlar gösterilir ve bunlardan yararlanarak sanatçının önemi vurgulanır. 2. Tek ve orijinal bir eser ortaya koyan kişiye sanatçı denildiği; elde üretilen ve el işçiliği ile çoğaltılabilen ürünleri yapan kişilerin ise zanaatçı oldukları vurgulanır. Örneğin, marangozluk, duvarcılık, bakır işçiliği, dokumacılık vb. 3. Zanaat ürünlerini tasarlayanların birer tasarımcı olduğu vurgulanır. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Çalışma ve süreç değerlendirme formu işlenir. |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** |  |

**……………………..**

**4/… Sınıf Öğretmeni**

**…/…./2019**

**………………………**

**Okul Müdürü**