**... / … / 2019**

**GÖRSEL SANATLAR DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 29)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 |
| **DERS** | GÖRSEL SANATLAR |
| **SINIF** | 2 |
| **ÖĞRENME ALANI** | Kültürel Miras |
| **ETKİNLİK** | Çizgisel Nesnelerle Çalışıyorum |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | G.2.2.1. Türk kültürüne ait mimari elemanları açıklar. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | Anlatım, gösteri, soru cevap |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Plastik bardak |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. Çevrede varsa açık hava müzesine gidilir. Müzedeki tarihi yapılar üzerindecumba, kerpiç, dikdörtgen pencere, avlu, çatı, tavan, kapı gibi mimari elemanlar gösterilir. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Çalışma ve süreç değerlendirme formu işlenir. |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | Cumba, kerpiç, dikdörtgen pencere, avlu, çatı, tavan, kapı gibi mimari elemanlar örnekler üzerinden gösterilir. |

**……………………..**

**2/… Sınıf Öğretmeni**

**…/…./2019**

**………………………**

**Okul Müdürü**