**... / … / 2019**

**MÜZİK DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 34)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 |
| **DERS** | MÜZİK |
| **SINIF** | 3 |
| **ÖĞRENME ALANI** | Müziksel Yaratıcılık |
| **ETKİNLİK** | Müzik Kültürü / Köçekçe |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | Mü.3.C.1. Dinlediği müziklerle ilgili duygu ve düşüncelerini ifade eder. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | Anlatım, gösteri, soru cevap |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | “Köçekçe” adlı eserin ses kaydı, etkileşimli tahta, EBA dokümanları |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. Çok sesli Türk müziği türünde Ulvi Cemal Erkin’e ait “Köçekçe” adlı eser dinletilir. 2. “Köçekçe” adlı eseri dinlerken neler hissettiklerini yazmaları istenir. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Gözlem formu işlenir. |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | Öğrencilerin duygularını drama, resim, şiir, düzyazı vb. yollarla ifade etmeleri sağlanır. |

**……………………..**

**3/… Sınıf Öğretmeni**

**…/…./2019**

**………………………**

**Okul Müdürü**