| **Tema No: 1** | | | **Tema Adı: ÇOCUK DÜNYASI** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **EYLÜL (1.HAFTA)** | **9 Eylül – 13 Eylül** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.1.1.1. Doğal ve yapay ses kaynaklarından çıkan sesleri ayırt eder.  T.1.1.2. Duyduğu sesleri taklit eder  T.1.1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  T.1.1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | Dinleme Eğitimi  Çizgi Çalışmaları | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma . | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Sözlükler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimler | Doğal ve yapay ses kaynakları hakkında bilgi verilmez.  Yönerge sayısı beş aşamadan fazla olmamalıdır.  Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.  Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Öğrencilerin kendilerini tanıtmaları sağlanır.  Öğrencilerin çevrelerini ve çevrelerindeki kişileri tanıtmaları sağlanır.  Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır. |
| **OKUMA** | T.1.3.1. Okuma materyalindeki temel bölümleri tanır. | Kitabın ön kapak, arka kapak ve içeriği hakkında kısaca bilgi verilir |
| **YAZMA** | T.1.4.1. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar. | Yazma materyalleri hakkında kısa bilgi verilerek uygun biçimde kullanılması sağlanır. |

| **Tema No: 1** | | | **Tema Adı: ÇOCUK DÜNYASI** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **EYLÜL (2.HAFTA)** | **16 Eylül – 20 Eylül** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.1.1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.1.1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  T.1.1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **Eyvah Eyvah**  \*Çizgi Çalışmaları  \*E Harfi | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Sözlükler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimler | Sadece olay, şahıs ve varlık kadrosuna yönelik sorular (ne, kim) yöneltilir.  Yönerge sayısı beş aşamadan fazla olmamalıdır.  Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.  Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır. |
| **OKUMA** | T.1.3.1. Okuma materyalindeki temel bölümleri tanır.  T.1.3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar. | Kitabın ön kapak, arka kapak ve içeriği hakkında kısaca bilgi verilir. |
| **YAZMA** | T.1.4.1. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.  T.1.4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar | Yazma materyalleri hakkında kısa bilgi verilerek uygun biçimde kullanılması sağlanır. |

| **Tema No: 1** | | | **Tema Adı: ÇOCUK DÜNYASI** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **EYLÜL (3.HAFTA)** | **23 Eylül – 27 Eylül** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.1.1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.1.1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  T.1.1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **Eyvah Eyvah**  \*L Harfi  \*1 Rakamı | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Sözlükler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimler | Sadece olay, şahıs ve varlık kadrosuna yönelik sorular (ne, kim) yöneltilir.  Yönerge sayısı beş aşamadan fazla olmamalıdır.  Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.  Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır. |
| **OKUMA** | T.1.3.1. Okuma materyalindeki temel bölümleri tanır.  T.1.3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  T.1.3.3. Hece ve kelimeleri okur.  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar. | Kitabın ön kapak, arka kapak ve içeriği hakkında kısaca bilgi verilir. |
| **YAZMA** | T.1.4.1. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.  T.1.4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır. | Yazma materyalleri hakkında kısa bilgi verilerek uygun biçimde kullanılması sağlanır.  Büyük harflerin cümleye başlarken, özel isimleri ve başlıkları yazarken kullanıldığı, örneklerle vurgulanır.  Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur. |

| **Tema No: 1** | | | **Tema Adı: ÇOCUK DÜNYASI** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **EYLÜL-EKİM (4.HAFTA)** | **30 Eylül – 4 Ekim** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.1.1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.1.1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  T.1.1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **Bir Dünya Bırakın**  \*A Harfi  \*2 Rakamı | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Sözlükler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimler | Sadece olay, şahıs ve varlık kadrosuna yönelik sorular (ne, kim) yöneltilir.  Yönerge sayısı beş aşamadan fazla olmamalıdır.  Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.  Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır. |
| **OKUMA** | T.1.3.1. Okuma materyalindeki temel bölümleri tanır.  T.1.3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  T.1.3.3. Hece ve kelimeleri okur.  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar. | Kitabın ön kapak, arka kapak ve içeriği hakkında kısaca bilgi verilir. |
| **YAZMA** | T.1.4.1. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.  T.1.4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır. | Yazma materyalleri hakkında kısa bilgi verilerek uygun biçimde kullanılması sağlanır.  Büyük harflerin cümleye başlarken, özel isimleri ve başlıkları yazarken kullanıldığı, örneklerle vurgulanır.  Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur. |

| **Tema No: 1** | | | **Tema Adı: ÇOCUK DÜNYASI** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **EKİM (5.HAFTA)** | **7 Ekim – 11 Ekim** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.1.1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.1.1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  T.1.1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **Bir Dünya Bırakın**  \*A Harfi  \*K Harfi  \*2 Rakamı  \*3 Rakamı | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Sözlükler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimler | Sadece olay, şahıs ve varlık kadrosuna yönelik sorular (ne, kim) yöneltilir.  Yönerge sayısı beş aşamadan fazla olmamalıdır.  Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır. |
| **OKUMA** | T.1.3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.3. Hece ve kelimeleri okur.  T.1.3.4. Basit ve kısa cümleleri okur.  T.1.3.5. Kısa metinleri okur. | Kitabın ön kapak, arka kapak ve içeriği hakkında kısaca bilgi verilir. |
| **YAZMA** | T.1.4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir. | Büyük harflerin cümleye başlarken, özel isimleri ve başlıkları yazarken kullanıldığı, örneklerle vurgulanır.  Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır. |

| **Tema No: 1** | | | **Tema Adı: ÇOCUK DÜNYASI** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **EKİM (6.HAFTA)** | **14 Ekim – 18 Ekim** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.1.1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.1.1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  T.1.1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **Küçük Patatesin Maceraları**  \*İ Harfi  \*N Harfi  \*4 Rakamı  \*5 Rakamı  **Oyun ve Eğlence**  \*Sözcük ve Cümle Çalışması | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Sözlükler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimler | Sadece olay, şahıs ve varlık kadrosuna yönelik sorular (ne, kim) yöneltilir.  Yönerge sayısı beş aşamadan fazla olmamalıdır.  Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.  Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır. |
| **OKUMA** | T.1.3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.3. Hece ve kelimeleri okur.  T.1.3.4. Basit ve kısa cümleleri okur.  T.1.3.5. Kısa metinleri okur. | Kitabın ön kapak, arka kapak ve içeriği hakkında kısaca bilgi verilir. |
| **YAZMA** | T.1.4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir.  T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır. | Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır.  Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir |

| **Tema No: 2** | | | **Tema Adı: ERDEMLER** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **EKİM (7.HAFTA)** | **21 Ekim – 25 Ekim** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.1.1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.1.1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  T.1.1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **Yalancı Çoban**  \*O Harfi  \*M Harfi  \*6 Rakamı  \*7 Rakamı | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Sözlükler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimler | Sadece olay, şahıs ve varlık kadrosuna yönelik sorular (ne, kim) yöneltilir.  Yönerge sayısı beş aşamadan fazla olmamalıdır.  a) Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.  b) Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  a) Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır. |
| **OKUMA** | T.1.3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.3. Hece ve kelimeleri okur.  T.1.3.4. Basit ve kısa cümleleri okur.  T.1.3.5. Kısa metinleri okur. | Kitabın ön kapak, arka kapak ve içeriği hakkında kısaca bilgi verilir. |
| **YAZMA** | T.1.4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir. | b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır. |

| **Tema No: 2** | | | **Tema Adı: ERDEMLER** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **EKİM (8.HAFTA)** | **28 Ekim – 1 Kasım** | **8** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.1.1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.1.1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  T.1.1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **Aslanla Fare**  \*U Harfi  \*T Harfi  \*8 Rakamı  \*9 Rakamı | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Sözlükler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimler | Sadece olay, şahıs ve varlık kadrosuna yönelik sorular (ne, kim) yöneltilir.  Yönerge sayısı beş aşamadan fazla olmamalıdır.  a) Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.  b) Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  a) Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır. |
| **OKUMA** | T.1.3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.3. Hece ve kelimeleri okur.  T.1.3.4. Basit ve kısa cümleleri okur.  T.1.3.5. Kısa metinleri okur. | Kitabın ön kapak, arka kapak ve içeriği hakkında kısaca bilgi verilir. |
| **YAZMA** | T.1.4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir. | b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır. |

| **Tema No: 2** | | | **Tema Adı: ERDEMLER** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **KASIM (9.HAFTA)** | **4 Kasım – 8 Kasım** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.1.1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.1.1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  T.1.1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **Eşek İle Süs Köpeği**  \*Ü Harfi  \*Y Harfi  **Pekmez ve Yoğurt**  \*Sözcük ve Cümle Çalışması | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Sözlükler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimler | Sadece olay, şahıs ve varlık kadrosuna yönelik sorular (ne, kim) yöneltilir.  Yönerge sayısı beş aşamadan fazla olmamalıdır.  a) Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.  b) Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  a) Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır. |
| **OKUMA** | T.1.3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.3. Hece ve kelimeleri okur.  T.1.3.4. Basit ve kısa cümleleri okur.  T.1.3.5. Kısa metinleri okur. | Kitabın ön kapak, arka kapak ve içeriği hakkında kısaca bilgi verilir. |
| **YAZMA** | T.1.4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir. | b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır. |

| **Tema No: 3** | | | **Tema Adı: DOĞA VE EVREN** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **KASIM (10.HAFTA)** | **11 Kasım – 15 Kasım** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.1.1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.1.1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  T.1.1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **Çevremizdeki Canlılar**  \*Ö Harfi  \*R Harfi | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Sözlükler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimler | Sadece olay, şahıs ve varlık kadrosuna yönelik sorular (ne, kim) yöneltilir.  Yönerge sayısı beş aşamadan fazla olmamalıdır.  a) Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.  b) Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  a) Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır. |
| **OKUMA** | T.1.3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.3. Hece ve kelimeleri okur.  T.1.3.4. Basit ve kısa cümleleri okur.  T.1.3.5. Kısa metinleri okur. | Kitabın ön kapak, arka kapak ve içeriği hakkında kısaca bilgi verilir. |
| **YAZMA** | T.1.4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir. | b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır. |

1.Ara TATİL

| **Tema No: 3** | | | **Tema Adı: DOĞA VE EVREN** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **KASIM (11.HAFTA)** | **25 Kasım – 29 Kasım** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.1.1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.1.1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  T.1.1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **Ağaç Diken Adam**  \*I Harfi  \*D Harfi | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Sözlükler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimler | Sadece olay, şahıs ve varlık kadrosuna yönelik sorular (ne, kim) yöneltilir.  Yönerge sayısı beş aşamadan fazla olmamalıdır.  a) Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.  b) Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  a) Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır. |
| **OKUMA** | T.1.3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.3. Hece ve kelimeleri okur.  T.1.3.4. Basit ve kısa cümleleri okur.  T.1.3.5. Kısa metinleri okur. | Kitabın ön kapak, arka kapak ve içeriği hakkında kısaca bilgi verilir. |
| **YAZMA** | T.1.4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir. | b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır. |

| **Tema No: 3** | | | **Tema Adı: DOĞA VE EVREN** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **ARALIK (12.HAFTA)** | **2 Aralık – 6 Aralık** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.1.1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.1.1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  T.1.1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **Kanguru Hopidik**  \*S Harfi  \*B Harfi  **Aslan Kralla Ponpon**  \*Sözcük Çalışması | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Sözlükler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimler | Sadece olay, şahıs ve varlık kadrosuna yönelik sorular (ne, kim) yöneltilir.  Yönerge sayısı beş aşamadan fazla olmamalıdır.  a) Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.  b) Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  a) Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır. |
| **OKUMA** | T.1.3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.3. Hece ve kelimeleri okur.  T.1.3.4. Basit ve kısa cümleleri okur.  T.1.3.5. Kısa metinleri okur. | Kitabın ön kapak, arka kapak ve içeriği hakkında kısaca bilgi verilir. |
| **YAZMA** | T.1.4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir. | b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır. |

| **Tema No: 4** | | | **Tema Adı: SANAT** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **ARALIK (13.HAFTA)** | **9 Aralık – 13 Aralık** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.1.1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.1.1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  T.1.1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **Ressam Fare**  \*Z Harfi  \*Ç Harfi  \*G Harfi | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Sözlükler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimler | Sadece olay, şahıs ve varlık kadrosuna yönelik sorular (ne, kim) yöneltilir.  Yönerge sayısı beş aşamadan fazla olmamalıdır.  a) Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.  b) Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  a) Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır. |
| **OKUMA** | T.1.3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.3. Hece ve kelimeleri okur.  T.1.3.4. Basit ve kısa cümleleri okur.  T.1.3.5. Kısa metinleri okur. | Kitabın ön kapak, arka kapak ve içeriği hakkında kısaca bilgi verilir. |
| **YAZMA** | T.1.4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir. | b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır. |

| **Tema No: 4** | | | **Tema Adı: SANAT** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **ARALIK (14.HAFTA)** | **16 Aralık – 20 Aralık** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.1.1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.1.1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  T.1.1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **Bülbülün Orkestrası**  \*Ş Harfi  \*C Harfi  \*P Harfi | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Sözlükler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimler | Sadece olay, şahıs ve varlık kadrosuna yönelik sorular (ne, kim) yöneltilir.  Yönerge sayısı beş aşamadan fazla olmamalıdır.  a) Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.  b) Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  a) Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır. |
| **OKUMA** | T.1.3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.3. Hece ve kelimeleri okur.  T.1.3.4. Basit ve kısa cümleleri okur.  T.1.3.5. Kısa metinleri okur. | Kitabın ön kapak, arka kapak ve içeriği hakkında kısaca bilgi verilir. |
| **YAZMA** | T.1.4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir. | b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır. |

| **Tema No: 4** | | | **Tema Adı: SANAT** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **ARALIK (15.HAFTA)** | **23 Aralık – 27 Aralık** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.1.1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.1.1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  T.1.1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **Keloğlan’ın Sazı**  \*H Harfi  \*V Harfi  \*Ğ Harfi | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Sözlükler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimler | Sadece olay, şahıs ve varlık kadrosuna yönelik sorular (ne, kim) yöneltilir.  Yönerge sayısı beş aşamadan fazla olmamalıdır.  a) Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.  b) Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  a) Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır. |
| **OKUMA** | T.1.3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.3. Hece ve kelimeleri okur.  T.1.3.4. Basit ve kısa cümleleri okur.  T.1.3.5. Kısa metinleri okur. | Kitabın ön kapak, arka kapak ve içeriği hakkında kısaca bilgi verilir. |
| **YAZMA** | T.1.4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir. | b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır. |

| **Tema No: 4** | | | **Tema Adı: SANAT** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **ARALIK – OCAK (16.HAFTA)** | **30 Aralık – 3 Ocak** | **8** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.1.1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.1.1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  T.1.1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **Müzik Her Yerde**  \*F Harfi  \*J Harfi | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Sözlükler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimler | Sadece olay, şahıs ve varlık kadrosuna yönelik sorular (ne, kim) yöneltilir.  Yönerge sayısı beş aşamadan fazla olmamalıdır.  a) Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.  b) Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  a) Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır. |
| **OKUMA** | T.1.3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.3. Hece ve kelimeleri okur.  T.1.3.4. Basit ve kısa cümleleri okur.  T.1.3.5. Kısa metinleri okur. | Kitabın ön kapak, arka kapak ve içeriği hakkında kısaca bilgi verilir. |
| **YAZMA** | T.1.4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir. | b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır. |

| **Tema No: 4** | | | **Tema Adı: SANAT** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **OCAK (17.HAFTA)** | **6 Ocak – 10 Ocak** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** |  | **Rengarenk Hayaller**  **Tutumlu Olacağım** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Sözlükler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimler |  | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  Öğrencilerin kendilerini tanıtmaları sağlanır.  Öğrencilerin çevrelerini ve çevrelerindeki kişileri tanıtmaları sağlanır.  Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır. |
| **OKUMA** | T.1.3.5. Kısa metinleri okur.  T.1.3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.1.3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  T.1.3.8. Şiir okur.  T.1.3.12. Okuma stratejilerini uygular.  T.1.3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.16. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır. | Kısa şiirleri ve İstiklâl Marşı’nın ilk iki kıtasını okumaları sağlanır.  Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır. |
| **YAZMA** | T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir.  T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır  T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar.  T.1.4.13. Yazma stratejilerini uygular. | Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir.  Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  Dikte, bakarak ve serbest yazma çalışmaları yaptırılır.  Yazma düzenine, sayfanın tamamının kullanılmasına ve temizliğine dikkat edilmesi gerektiği vurgulanır |

| **Tema No: 4** | | | **Tema Adı: SANAT** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **OCAK (18.HAFTA)** | **13 Ocak – 17 Ocak** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** |  | **Daha Güzel Bir Dünya**  **Efe Tiyatroya Gidiyor** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Sözlükler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimler |  | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  Öğrencilerin kendilerini tanıtmaları sağlanır.  Öğrencilerin çevrelerini ve çevrelerindeki kişileri tanıtmaları sağlanır.  Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır. |
| **OKUMA** | T.1.3.5. Kısa metinleri okur.  T.1.3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.1.3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  T.1.3.8. Şiir okur.  T.1.3.12. Okuma stratejilerini uygular.  T.1.3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.16. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır. | Kısa şiirleri ve İstiklâl Marşı’nın ilk iki kıtasını okumaları sağlanır.  Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır. |
| **YAZMA** | T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir.  T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır  T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar.  T.1.4.13. Yazma stratejilerini uygular. | Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir.  Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  Dikte, bakarak ve serbest yazma çalışmaları yaptırılır.  Yazma düzenine, sayfanın tamamının kullanılmasına ve temizliğine dikkat edilmesi gerektiği vurgulanır |

YARI YIL TATİLİ

| **Tema No: 5** | | | **Tema Adı: MİLLİ KÜLTÜRÜMÜZ** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **ŞUBAT (19.HAFTA)** | **3 Şubat – 7 Şubat** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.1.1.4. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  T.1.1.5. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi hakkında tahminde bulunur.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir. | **Padişahın Oğluna Dersi** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Sözlükler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimler | Sadece olay, şahıs ve varlık kadrosuna yönelik sorular (ne, kim) yöneltilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır. |
| **OKUMA** | T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar. |  |
| **YAZMA** | T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir.  T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır  T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar.  T.1.4.13. Yazma stratejilerini uygular. | Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır |

| **Tema No: 5** | | | **Tema Adı: MİLLİ KÜLTÜRÜMÜZ** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **ŞUBAT (20.HAFTA)** | **10 Şubat –14 Şubat** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** |  | **Ailemiz** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Sözlükler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimler |  | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır. |
| **OKUMA** | T.1.3.1. Okuma materyalindeki temel bölümleri tanır.  T.1.3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.1.3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  T.1.3.8. Şiir okur.  T.1.3.12. Okuma stratejilerini uygular.  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar. | Kitabın ön kapak, arka kapak ve içeriği hakkında kısaca bilgi verilir.  Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır. |
| **YAZMA** | T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir.  T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır.  T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar.  T.1.4.13. Yazma stratejilerini uygular. | Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır |

| **Tema No: 5** | | | **Tema Adı: MİLLİ KÜLTÜRÜMÜZ** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **ŞUBAT (21.HAFTA)** | **17 Şubat – 21 Şubat** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** |  | **Bayramlaşma Bayramı** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Sözlükler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimler |  | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır. |
| **OKUMA** | T.1.3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.1.3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  T.1.3.12. Okuma stratejilerini uygular.  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar. | Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır. |
| **YAZMA** | T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir.  T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır.  T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar.  T.1.4.13. Yazma stratejilerini uygular. | Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır. |

| **Tema No: 5** | | | **Tema Adı: MİLLİ KÜLTÜRÜMÜZ** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **ŞUBAT (22.HAFTA)** | **24 Şubat – 28 Şubat** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** |  | **Müzeler**  **Dedemle Bir Bayram Günü** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Sözlükler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimler |  | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır. |
| **OKUMA** | T.1.3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.1.3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  T.1.3.8. Şiir okur.  T.1.3.12. Okuma stratejilerini uygular.  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar. | Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır. |
| **YAZMA** | T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  T.1.4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir.  T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır.  T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar.  T.1.4.13. Yazma stratejilerini uygular. | Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır. |

| **Tema No: 6** | | | **Tema Adı: BİLİM VE TEKNOLOJİ** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **MART (23.HAFTA)** | **2 Mart – 6 Mart** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.1.1.4. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  T.1.1.7. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir. | **Yaşasın Bilgisayar** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Sözlükler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimler | a) Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.  b) Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır. |
| **OKUMA** | T.1.3.17. Metnin konusunu belirler.  T.1.3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar. |  |
| **YAZMA** | T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  T.1.4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir.  T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır.  T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar.  T.1.4.13. Yazma stratejilerini uygular. | Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır. |

| **Tema No: 6** | | | **Tema Adı: BİLİM VE TEKNOLOJİ** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **MART (24.HAFTA)** | **9 Mart – 13 Mart** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** |  | **Minik Gezegen ve Küçük Astronot** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Sözlükler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimler |  | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır. |
| **OKUMA** | T.1.3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.1.3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  T.1.3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.17. Metnin konusunu belirler.  T.1.3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. |  |
| **YAZMA** | T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  T.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  T.1.4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir.  T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır.  T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar.  T.1.4.13. Yazma stratejilerini uygular. | Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır. |

| **Tema No: 6** | | | **Tema Adı: BİLİM VE TEKNOLOJİ** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **MART (25.HAFTA)** | **16 Mart – 20 Mart** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** |  | **Temel Güneş’e Gidiyor** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Sözlükler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimler |  | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır. |
| **OKUMA** | T.1.3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.1.3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  T.1.3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. |  |
| **YAZMA** | TT.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  T.1.4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir.  T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır.  T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar.  T.1.4.13. Yazma stratejilerini uygular. | Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır. |

| **Tema No: 6** | | | **Tema Adı: BİLİM VE TEKNOLOJİ** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **MART (26.HAFTA)** | **23 Mart – 27 Mart** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** |  | **Uçan Balon**  **Efe Deney Yapıyor** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Sözlükler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimler |  | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır. |
| **OKUMA** | T.1.3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.1.3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  T.1.3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  T.1.3.11. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. |  |
| **YAZMA** | TT.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  T.1.4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir.  T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır.  T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar.  T.1.4.13. Yazma stratejilerini uygular. | Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır. |

| **Tema No: 7** | | | **Tema Adı: MİLLİ MÜCADELE VE ATATÜRK** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **NİSAN (27.HAFTA)** | **30 Mart – 3 Nisan** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.1.1.4. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  T.1.1.5. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi hakkında tahminde bulunur.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular. | **Atatürk ve Çocuk** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Sözlükler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimler | a) Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.  b) Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır. |
| **OKUMA** | T.1.3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar. |  |
| **YAZMA** | T.1.4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar  TT.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  T.1.4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar.  T.1.4.13. Yazma stratejilerini uygular. | Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır. |

2.Ara Tatil

| **Tema No: 7** | | | **Tema Adı: MİLLİ MÜCADELE VE ATATÜRK** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **NİSAN (28-29.HAFTA)** | **13 Nisan – 24 Nisan** | **18** | **DİNLEME**  **İZLEME** |  | **Dünya Çocuk Bayramı** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Sözlükler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimler |  | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır. |
| **OKUMA** | T.1.3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.1.3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  T.1.3.8. Şiir okur.  T.1.3.11. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  T.1.3.12. Okuma stratejilerini uygular.  T.1.3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.17. Metnin konusunu belirler.  T.1.3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. | Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır. |
| **YAZMA** | T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar  TT.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir.  T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar.  T.1.4.13. Yazma stratejilerini uygular. | Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır. |

| **Tema No: 7** | | | **Tema Adı: MİLLİ MÜCADELE VE ATATÜRK** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **NİSAN (30.HAFTA)** | **27 Nisan – 30 Nisan** | **8** | **DİNLEME**  **İZLEME** |  | **Kahraman Şerife Bacı** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Sözlükler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimler |  | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır. |
| **OKUMA** | T.1.3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  T.1.3.8. Şiir okur  T.1.3.12. Okuma stratejilerini uygular.  T.1.3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar. | Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır. |
| **YAZMA** | T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar  TT.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir.  T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar.  T.1.4.13. Yazma stratejilerini uygular. | Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır. |

| **Tema No: 7** | | | **Tema Adı: MİLLİ MÜCADELE VE ATATÜRK** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **MAYIS (31-32.HAFTA)** | **4 Mayıs – 15 Mayıs** | **20** | **DİNLEME**  **İZLEME** |  | **Atatürk Köşesi**  **Allah, Bir Daha Bu Millete İstiklal Marşı Yazdırmasın** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Sözlükler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimler |  | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır. |
| **OKUMA** | T.1.3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.1.3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  T.1.3.12. Okuma stratejilerini uygular.  T.1.3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar. | Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır. |
| **YAZMA** | T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  TT.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir.  T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar.  T.1.4.13. Yazma stratejilerini uygular. | Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır. |

| **Tema No: 8** | | | **Tema Adı: OKUMA KÜLTÜRÜ** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **MAYIS (33-34.HAFTA)** | **18 Mayıs – 29 Mayıs** | **14** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.1.1.4. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  T.1.1.5. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi hakkında tahminde bulunur.  T.1.1.6. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  T.1.1.7. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular. | **Bilgi Kuşu** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Sözlükler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimler | Olayları oluş sırasına göre anlatması için teşvik edilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır. |
| **OKUMA** | T.1.3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. | Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır. |
| **YAZMA** | TT.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir.  T.1.4.11. Yazdıklarını paylaşır.  T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar.  T.1.4.13. Yazma stratejilerini uygular. | Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır. |

| **Tema No: 8** | | | **Tema Adı: OKUMA KÜLTÜRÜ** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **HAZİRAN (35.HAFTA)** | **1 Haziran – 5 Haziran** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** |  | **Kitap** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Sözlükler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimler |  | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır. |
| **OKUMA** | T.1.3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.1.3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  T.1.3.8. Şiir okur.  T.1.3.12. Okuma stratejilerini uygular.  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar. | Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır. |
| **YAZMA** | T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  TT.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir.  T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar.  T.1.4.13. Yazma stratejilerini uygular. | Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır. |

| **Tema No: 8** | | | **Tema Adı: OKUMA KÜLTÜRÜ** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **HAZİRAN (36.HAFTA)** | **8 Haziran – 12 Haziran** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** |  | **Bir Kitap Anlatıyor** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Sözlükler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimler |  | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır. |
| **OKUMA** | T.1.3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.1.3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  T.1.3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  T.1.3.12. Okuma stratejilerini uygular.  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar. | Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır. |
| **YAZMA** | T.1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.  TT.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir.  T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar.  T.1.4.13. Yazma stratejilerini uygular. | Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır. |

| **Tema No: 8** | | | **Tema Adı: OKUMA KÜLTÜRÜ** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **HAZİRAN (37.HAFTA)** | **15 Haziran – 19 Haziran** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** |  | **Altın, Kılıç ve Kitap**  **Okuma Yazma Bilmeyen Çocuk** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Türkçe Ders Kitabımız  2. Sözlükler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  2. Video  4. Etkinlik örnekleri  5. Bilgisayar vb.  6. Levhalar  7. Resimler |  | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.  Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.  Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır. |
| **OKUMA** | T.1.3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.1.3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  T.1.3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  T.1.3.12. Okuma stratejilerini uygular.  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar. | Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır. |
| **YAZMA** | TT.1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar  T.1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  T.1.4.10. Yazdıklarını gözden geçirir.  T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar.  T.1.4.13. Yazma stratejilerini uygular. | Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır. |

www.mebders.com

Sınıf Öğretmeni : OLUR

…./09/2019

Okul Müdürü