**... / … / 2019**

**TÜRKÇE DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 2)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 10 Saat |
| **DERS** | TÜRKÇE |
| **SINIF** | 1 |
| **TEMA** | Çocuk Dünyası |
| **KONU** | **Eyvah Eyvah**  Çizgi Çalışmaları / E Sesi |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T.1.1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder.  T.1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.1.1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  T.1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  T.1.1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar.  T.1.3.1. Okuma materyalindeki temel bölümleri tanır.  T.1.3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  T.1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.1.4.1. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.  T.1.4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | Anlatım, gösteri, soru cevap, tartışma, katılımla öğretim |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Bilgisayar, akıllı tahta, ders kitabı |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. Ders kitabındaki görsel inceletilip dinleyecekleri metin sorgulanır. (Sayfa 18) 2. “Eyvah Eyvah” dinleme metni dinletilir. 3. Metinle ilgili sorular sorulur. 4. Çiçek ve arılarla ilgili çizgi çalışması yaptırılır. (Sayfa 19) 5. Metinde geçen hayvanların bulmaları istenir. (Sayfa 20) 6. E sesi hissettirme videosu ve sunusu izletilir. 7. E sesi okuma-yazma çalışmaları yapılır. 8. İçerisinde e sesi geçen görseller buldurulur. (Sayfa 22) | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Defter kontrolü yapılır, gözlem formuna işlenir. |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | Sadece olay, şahıs ve varlık kadrosuna yönelik sorular (ne, kim) yöneltilir.  Yönerge sayısı beş aşamadan fazla olmamalıdır.  Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.  Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır.  Kitabın ön kapak, arka kapak ve içeriği hakkında kısaca bilgi verilir.  Yazma materyalleri hakkında kısa bilgi verilerek uygun biçimde kullanılması sağlanır. |

**……………………..**

**1/… Sınıf Öğretmeni**

**…/…./2019**

**………………………**

**Okul Müdür**