**... / … / 2019**

**TÜRKÇE DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 5)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **SÜRE** | 8 Saat |
| **DERS** | TÜRKÇE |
| **SINIF** | 3 |
| **TEMA** | Çocuk Dünyası |
| **METİN** | Yeni Kırmızı Topum |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | T.3.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.3.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.3.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.3.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T.3.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.3.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.3.3.3. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  T.3.3.6. Okuma stratejilerini uygular  T.3.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.  T.3.3.9. Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.  T.3.3.11. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.3.3.16. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.3.3.18. Okuduğu metindeki hikâye unsurlarını belirler.  T.3.3.19. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.  T.3.3.24. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar.  T.3.3.25. Görsellerle okuduğu metnin içeriğini ilişkilendirir.  T.3.4.2. Kısa metinler yazar.  T.3.4.3. Hikâye edici metin yazar.  T.3.4.14. Harflerin yapısal özelliklerine uygun kelime ve cümleler yazar.  T.3.4.15. Harflerin yapısal özelliklerine uygun kısa metinler yazar.  T.3.4.17. Yazma stratejilerini uygular. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | Anlatım, soru cevap, tümevarım |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Bilgisayar, akıllı tahta, ders kitabı, “Yeni Kırmızı Topum” metni |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. Topla hangi oyunları oynuyorsunuz? Topla oynanan spor dallarından hangisi ile uğraşmak istersiniz?” Sorularıyla öğrenciler konuşturulur. 2. “Yeni Kırmızı Topum” metni vurgu ve tonlamalara dikkat edilerek okutulur. Okuma esnasında ders kitabında verilmiş metin araları soruları sorularak tahminler alınır. 3. Zıt anlamlı sözcükler etkinliği yaptırılır. **(Etkinlik 1)** 4. Eş anlamlı sözcükler etkinliği yaptırılır. **(Etkinlik 2)** 5. Metin anlattırılır. 6. Metne farklı bir başlık buldurulur. **(Etkinlik 3)** 7. Metinle ilgili sorular cevaplatılır. **(Etkinlik 4)** 8. Metnin hikaye haritası oluşturulur. **(Etkinlik 5)** 9. Metinden Emre’nin heyecan, mutluluk, sevinç, sıkıntı, üzüntü ve utanma duyduğu yerleri bulmaları istenir. **(Etkinlik 6)** 10. Mutluluk, sevinç, heyecan, sıkıntı, üzüntü ve utanma duygularını yaşadıklarında neler yaptıkları sorulur. **(Etkinlik 7)** 11. Emre’nin yerinde olsaydılar neler yapacakları sorulur. **(Etkinlik 8)** 12. Ders kitabında görselleri verilen sporların adlarını yazmaları istenir. **(Etkinlik 9)** 13. Karışık olarak verilen olayları oluş sırasında göre numaralandırmaları istenir. **(Etkinlik 10)** 14. Oyun oynarken nelere dikkat etmemiz gerektiği hakkında konuşmaları sağlanır. 15. Karışık olarak verilen sözcüklerle düzgün cümleler yazmaları istenir. **(Etkinlik 11)** 16. Hikaye yazma çalışması yaptırılır. **(Etkinlik 12)** 17. Gelecek ders için boya kalemlerini getirmeleri istenir. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Öğrencilerin derse katılımları gözlemlenecek. |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  Öğrencilerin temalar çerçevesinde kendi belirledikleri ya da öğretmen tarafından belirlenen bir konu hakkında konuşma yapmaları sağlanır.  Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  Öğrencilerin sesli, sessiz ve tahmin ederek okuma yapmaları sağlanır.  Metnin olay örgüsü, mekân, şahıs ve varlık kadrosu unsurlarına değinilir.  Görsel ve konu arasındaki ilişki vurgulanır.  Metindeki problem durumlarının tespit edilmesi ve bunlara farklı çözüm yolları bulunması sağlanır.  Metindeki durumlarla kendi yaşantıları arasında ilişki kurmaları teşvik edilir.  Olayların oluş sırasına göre yazılması gerektiği vurgulanır.  Öğrencilerin yazılarında kelimeler arasında uygun boşlukları bırakarak özenli, okunaklı ve düzgün yazmaları yazmaları sağlanır. |

**……………..………..**

**3/… Sınıf Öğretmeni**

**…/…./2019**

**………………………**

**Okul Müdürü**