**... / … / 2020**

**MÜZİK DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 20)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 |
| **DERS** | MÜZİK |
| **SINIF** | 3 |
| **ÖĞRENME ALANI** | Müziksel Yaratıcılık |
| **ETKİNLİK** | **Müzikte Hız ve Gürlük**  \*Dinleme-Söyleme ve Boyama |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | Mü.3.B.6. Notalar ile renkleri eşleştirir. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | Anlatım, gösteri, soru cevap |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Ders kitabı, renkli kalemler, etkileşimli tahta, Mp3, CD vb. |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. “Üç Komşu” şarkısı dinletilir. Şarkı uygun hız ve gürlükte seslendirilir. 2. Dinlenen “Üç Komşu” şarkısında seslerin incelik ve kalınlıklarını ayırt etmeleri sağlanır. 3. Etkinlikte boyanan şarkıyı “Antropi teach” programı kullanarak etkileşimli tahtaya yazılır. Şarkı sınıfta seslendirilir. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Gözlem formu işlenir. |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | a) Bilişim destekli müzik teknolojilerinin yardımıyla notaların ses yükseklikleri renklerle ilişkilendirilerek verilmelidir.  b) Notaların isimleri ve dizekteki yerleri verilmemeli, sadece sesler arasındaki incelik ve kalınlık farkları ele alınmalıdır. |

**……………………..**

**3/… Sınıf Öğretmeni**

**…/…./2020**

**………………………**

**Okul Müdürü**