

8. TEMA - Birey ve Toplum

1. Etkinlik

A) Okuduğunuz metinde geçen ve aşağıda sözlükteki anlamları verilen kelimeleri bularak peteklere yerleŐtiriniz.

1. Arka tarafında kırmaları çok, bacakları dar bir pantolon türü.

POTUR

2. Hukukçuların, niversite ğretim üyelerinin, din adamlarının, mezuniyet törenlerinde öğrencilerin elbise üstüne giydikleri uzun, yanları geniŐ, dğmesiz giysi.

CÜBBE

3. "Saygı göstermek, saymak, değer vermek" anlamında kullanılan, iki kelimeden oluŐan fiil.

İTİBAR ETMEK

E

4. Yazı yazmak, desen çizmek veya basmak için kullanılan, türlü renlerde sıvı madde.

MÜREKKEP

P

5. Evlere, çeŐmeden su taŐımayı iŐ edinmiŐ olan kimse.

SAKA

6. "Uygun, yerinde, beğerilen, hoŐ görülen, kabul edilen" anlamlarında kullanılan bir kelime.

MÜNASİP

P

7. "Seyrek olarak, arada bir, bazen, zaman zaman" anlamlarında kullanılan bir ikileme.

ARADA SIRADA

I

8. Büyük ve gösteriŐli ev.

KONAK

9. "Bir yere akmak, vilemek" anlamında kullanılan bir fiil.

MUHLAMAK

K

B) Yukarıdaki kelimelerin anlamlarına uygun Şekilde kullanıldığı bir konuŐma yapınız.



Tema boyunca öğreneceğiniz kelime ve kelime grupları ile bunların anlamlarını ders kitabınızın sonunda bulunan "Kelime Defterim" bölümüne yazınız.

Nezaket kurallarına uyan bir insana toplumda güven olur. O kiŐi itibarlı olur. Bu kişilerin özellikleri münasip zamanlarda gereken davranıŐları yerine getirmeleridir. Her zaman olmasa da ara sıra bu insanların mürekkep yaladıkları için görgülü olduğudur. İtibar potur ve cübbe giymekle veya konakta yaŐamakla değer de tutum ve davranıŐla kazanılır.

- 1- Metnin içeriğinde bu söz sürekli tekrar etmektedir.
- 2- Hacivat, Karagöz'ün de kendisi gibi saygın biri olmasını istemediği için nezaket ifadeleri öğretmek istemektedir.
- 3- Karagöz okuma yazma bilmeyen, söylenenleri sürekli yanlış anlayan, kaba bir insandır.
- 4- Karagöz'ün Hacivat'ın her dediğine "Evet efendim, öyledir efendim, münasiptir efendim." diye karşılık verdiği için kızmaktadır.
- 5- Görgü kuralları bize saygınlık kazandırır. İletişimde ciddiye alınmamızı sağlar. Sosyal ilişkilerimiz daha sağlıklı olur.

2. Etkinlik: Aşağıdaki soruları metinden hareketle cevaplayınız.

1. Metnin başlığıyla içeriği arasında nasıl bir ilişki vardır? Anlatınız.
2. Hacivat, Karagöz'e neden nezaket ifadelerini öğretmek istemektedir? Açıklayınız.
3. Karagöz nasıl biridir? Metinden örnekler vererek anlatınız.
4. Metnin sonunda Hacivat, Karagöz'e neden kızmaktadır? Açıklayınız.
5. Görgü kurallarına uymak bize neler kazandırır? Düşüncelerinizi arkadaşlarınızla paylaşınız.

3. Etkinlik

A) Aşağıda verilen özelliklerden, okuduğunuz "Evet Efendim" metninde görülenleri örnekteki gibi yuvarlak içine alınız. Bu maddelerin rakamlarına karşılık gelen harfleri bulmacadan bularak metnin türüne ulaşınız.

1. Sadece okumak için yazılır.
2. Mutlu sonla bitmek zorundadır.
3. Küçük bölümlerinden her birine sahne denir.
4. Seyirci karşısında oynanır.
5. Dram, komedi gibi türleri vardır.
6. Olaylar, canlandırılmaz, anlatılır.
7. Sahne sanatı olarak da adlandırılır.
8. Dizelerden oluşur.
9. Oyunla ilgili detaylar parantez içinde verilir.
10. Eseri sahnede canlandıran kişilere yazar denir.
11. Olay yazıdır.
12. Oyunun büyük bölümlerine perde denir.

(1) S	(2) M	(3) T
(4) İ	(5) Y	(6) E
(7) A	(8) K	(9) T
(10) U	(11) R	(12) O

TİYATRO

ANNE: Ece! Bir dakika gelir misin buraya?

ECE: Geliyorum anneciğim!

ANNE: Ece, bu vazoyu sen mi kırdın?

ECE: Hayır.

ANNE: Peki kim kırdı?

ECE: Bilmiyorum.

ANNE: Ececiğim, bu vazo ben evden çıkarken sağlamdı. Dışarıda 15 dakika

kaldım. Evde bir tek sen vardın. Eve geldiğimde vazo kırılmıştı. Bunu

senden başkası kırmış olabilir mi?

ECE: Hayır.

ANNE: Yine soruyorum; sen mi kırdın?

ECE: Evet anneciğim, ben kırdım.

ANNE: Peki neden yalan söylüyorsun ki?

ECE: Bana kızmandan korktum.

ANNE: Vazoyu kırdığın için sana kızmazdım ama yalan söylediğin için çok

kızdım Ece.

ECE: Hem vazoyu kırdığım için hem de yalan söylediğim için özür dilerim

anneciğim.

ANNE: Peki Ece. Kaza olabilir, insan hata yapabilir. Bunlar olağan şeyler.

Fakat bir insan ne olursa olsun yalan söylememeli. Yalanlar elbet bir gün

ortaya çıkar. Ne kadar büyük bir kabahat işlemiş olursan ol, bunun için asla

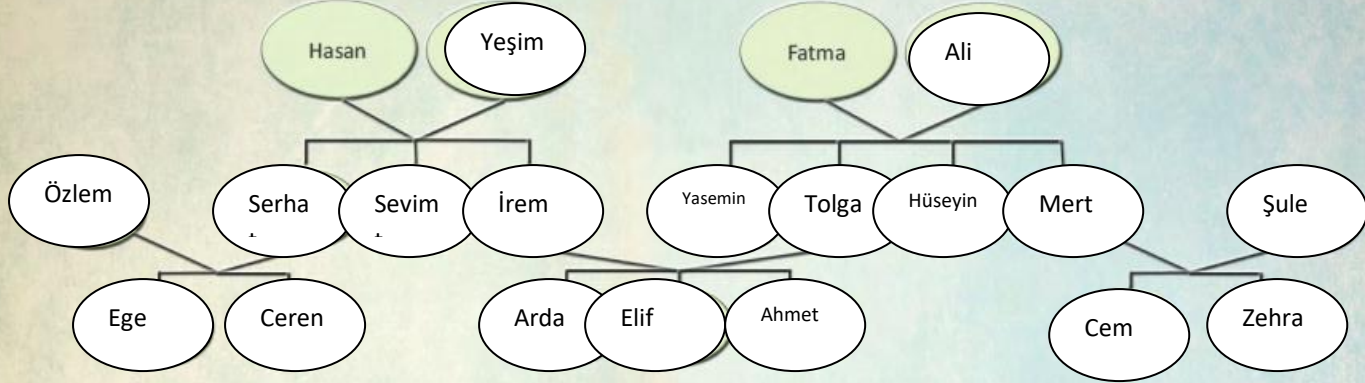
yalan söyleme.

ECE: Tama anneciğim. Bir daha yalan söylemeyeceğim...

arkadaşınızdan özür dileyebileceğiniz bir sahne-
nin tür özelliklerine uygun bir metni defterini-

canlandırdığınız karaktere uygun jest, mimik

5. Etkinlik: Aşağıdaki soy ağacında verilen akrabalık ilişkilerini açıklayan cümlelerden hareketle soy ağacını çözümlayiniz. Daha sonra soy ağacı ile ilgili soruları yanıtlayınız.



Şekilde, yay ayrıç içindeki sayılar o kişilerin yaşlarını ifade etmektedir. Bu yaşları yönergeleri uygularken dikkatle takip ediniz. Şekilde görüldüğü üzere Hasan Bey ve eşinin üç, Fatma Hanımla eşininse dört çocuğu vardır. Çapraz çizgiler evlilikleri, düz çizgilerse çocukları göstermektedir.

Cümleler:

1. Hasan Bey'in eşinin adı Yeşim'dir.
2. Fatma Hanım'ın eşinin adı ise Ali'dir.
3. Fatma Hanım ile Ali Bey'in en büyük çocukları Tolga'dır.
4. Hasan Bey ile Yeşim Hanım'ın ortanca çocukları Sevim'dir.
5. Tolga'nın evli olan kardeşi Mert'tir. Mert'in eşinin adı Şule'dir.
6. Sevim'in ağabeyi Serhat, kardeşi İrem'dir.
7. Tolga'nın en küçük kardeşi Yasemin'dir.
8. Hasan Bey'in gelini Özlem'dir.

9. Ali Bey ile Fatma Hanım'ın üç oğlu bir kızı vardır. En küçük oğulları Hüseyin'dir.

10. Ali Bey ile Fatma Hanım'ın ikiz torunlarının adları Arda ve Elif'tir.

11. Arda ve Elif'in dayısının kızı Ceren 6 yaşındadır.

12. İkizlerin kardeşi Ahmet'tir.

13. Özlem Hanım'ın oğlunun adı Ege'dir.

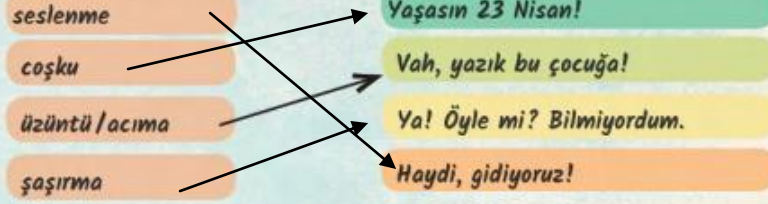
14. Şule ile Mert'in oğlu Cem, küçük kardeşi Zehra ile çok güzel oynamaktadır.

Sorular:

1. İrem'in eşi kimdir? Tolga
2. Şule'nin kayınbabası kimdir? Ali
3. Hasan Bey ile Yeşim Hanım'ın en büyük torunu kimdir? Ceren
4. İkizlerin teyzesi kimdir? Sevim

6. Etkinlik

A) Aşağıdaki cümlelerde yer alan ünlemleri karşıladıkları duygularla örnekteki gibi eşleştiriniz.



B) Okuduğunuz metinde yer alan ünlemleri ve karşıladıkları duyguları örnekteki gibi aşağıya yazınız.

Aferin Karagöz'üm! → *Beğenme, takdir etme.*

Yazıklar olsun sana Karagöz!-Kızgınlık

Yaparım öyleyse be Hacivat!-Coşku

Öyle halt karıştırma!-Kızgınlık

7. Etkinlik: Aşağıdaki metni okuyunuz. Metinde boş bırakılan yerleri metnin akışına ve anlam bütünlüğüne uygun şekilde doldurunuz.

Hamza: Hafta sonu tiyatroya geliyor musun?

Hatice: Tabii ki geliyorum. Biletimi aldım bile.

Hamza: Ben de birkaç internet sitesine baktım ama hangi siteden bilet alacağıma karar veremedim.

Hatice: Bunun için düşünmene hiç gerek yok. "Devlet Tiyatroları"nın kendi sitesi olan www.dev.tiyatro.gov.tr adresinden biletini güvenle alabilirsin.

Hamza: Bu siteden alışveriş yapmak güvenli mii?

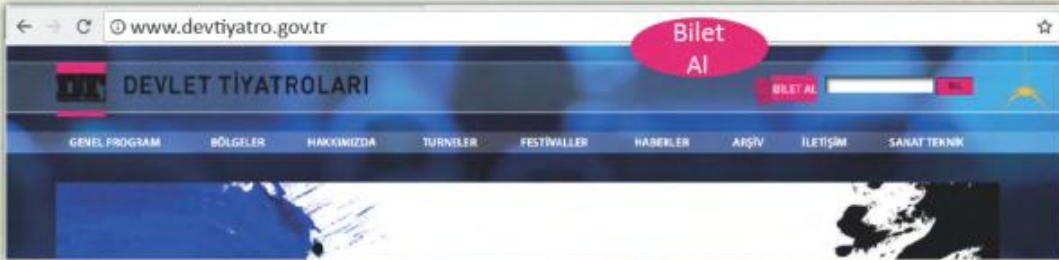
Hatice: Tabii ki güvenlidir. Zaten "gov" veya "edu" uzantılı siteler tamamen güvenlidir.

Hamza: Bunu öğrendiğim iyi oldu. Bundan sonra

İhtiyaç duyduğumda bu uzantıya sahip olan sitelere bakacağım.

Hatice: Ben zaten güvenli internet konusunda buna hep dikkat ederim.

Hamza: Teşekkür ederim Hatice. Ben de biletimi alıp tiyatroya geleyim o zaman.



GELECEK DERSE HAZIRLIK

'İyilik' konulu bir haber metni araştırınız.